



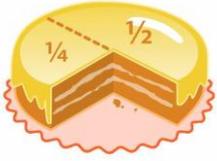
CM2

J'ajoute deux fractions décimales ou deux fractions ayant le même dénominateur.



CM1

Je place une fraction sur une droite graduée.



CM2

J'encadre une fraction simple par deux entiers consécutifs.



CM2

Je décompose une fraction sous la forme d'un entier et d'une fraction inférieure à 1.

316,57

Chiffre des centaines Chiffre des dizaines Chiffre des unités Ce n'est ni le chiffre des dizaines ni le chiffre des centaines

CM2

Je connais la valeur de chacun des chiffres de la partie décimale en fonction de sa position (jusqu'au 1/10 000^{ème}).

316,57

Chiffre des centaines Chiffre des dizaines Chiffre des unités Ce n'est ni le chiffre des dizaines ni le chiffre des centaines

CM2

Je repère et je place des nombres décimaux (jusqu'au 1/10 000^{ème}) sur une droite graduée.

316,57

Chiffre des centaines Chiffre des dizaines Chiffre des unités Ce n'est ni le chiffre des dizaines ni le chiffre des centaines

CM2

Je compare et je range les nombres décimaux (jusqu'au 1/10 000^{ème}).

316,57

Chiffre des centaines Chiffre des dizaines Chiffre des unités Ce n'est ni le chiffre des dizaines ni le chiffre des centaines

CM2

Je produis des décompositions liées à une écriture décimale, en utilisant 10 ; 100 ; ... et 0,1, 0,01...

316,57

Chiffre des centaines Chiffre des dizaines Chiffre des unités Ce n'est ni le chiffre des dizaines ni le chiffre des centaines

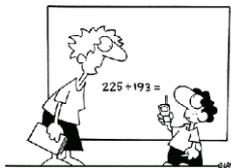
CM2

Je donne une valeur approchée à l'unité près, au dixième ou au centième près.



CM2

Je consolide les connaissances et capacités en calcul mental sur les nombres entiers et décimaux



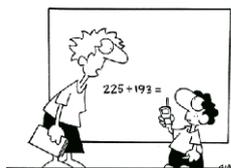
CM2

J'effectue des additions, des soustractions et des multiplications avec des nombres entiers et décimaux



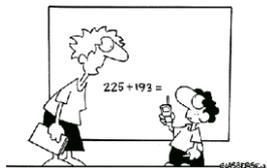
CM2

Je divise mentalement un nombre entier ou décimal par 10, 100, 1 000.



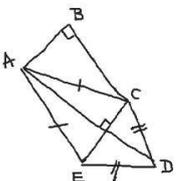
CM2

J'effectue des divisions d'un nombre décimal par un entier.



CM2

J'utilise la calculatrice à bon escient.



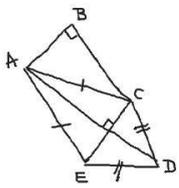
CM2

J'utilise les instruments pour vérifier le parallélisme de deux droites et pour tracer des parallèles.



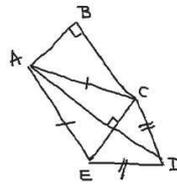
CM2

Je résous des problèmes de plus en plus complexes.



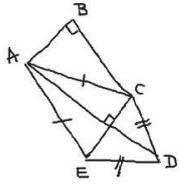
CM2

Je vérifie la nature d'une figure en ayant recours aux instruments.



CM2

Je construis la hauteur d'un triangle.



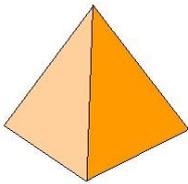
CM1

Je reproduis un triangle à l'aide d'instruments.



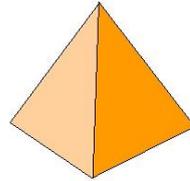
CM2

Je trace une figure (sur papier uni, quadrillé ou pointé) à partir d'un programme de construction ou d'un dessin à main levée (avec des indications relatives aux dimensions et aux propriétés).



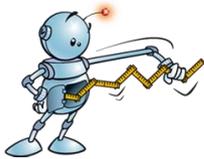
CM2

Je reconnais, je décris et je nomme les solides droits : cube, pavé, cylindre, prisme.



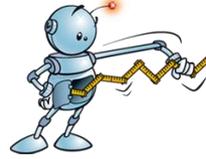
CM2

Je reconnais et je complète le patron d'un solide droit.



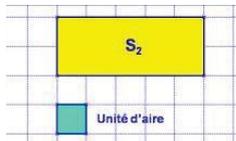
CM2

Je calcule une durée à partir de la donnée de l'instant initial et de l'instant final.



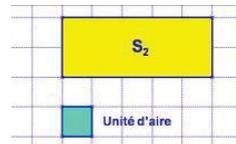
CM2

Je connais et j'utilise la formule de la longueur d'un cercle.



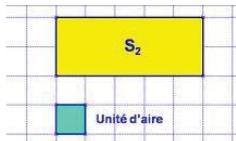
CM2

Je connais et j'utilise la formule du volume du pavé droit (initiation à l'utilisation des unités métriques de volume).



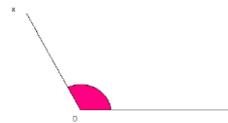
CM2

Je calcule l'aire d'un carré, d'un rectangle, d'un triangle en utilisant la formule appropriée.



CM2

Je connais et j'utilise les unités d'aire usuelles (cm^2 , m^2 , km^2).



CM2

Je reproduis un angle donné en utilisant un gabarit.



CM2

Je résous des problèmes dont la résolution implique des conversions.



CM2

Je résous des problèmes dont la résolution implique simultanément des unités différentes de mesure.



CM2

Je résous des problèmes relevant de la proportionnalité et notamment des problèmes relatifs aux pourcentages, aux échelles, aux vitesses moyennes ou aux conversions d'unité en utilisant des procédures variées (dont la règle de trois).



CM2

Je participe aux échanges de manière constructive : rester dans le sujet, situer son propos par rapport aux autres, apporter des arguments, mobiliser des connaissances, respecter les règles habituelles de la communication.



CM2

Je lis sans aide une leçon dans un manuel après un travail en classe sur le sujet.



CM2

Je dis sans erreur et de manière expressive des textes en prose ou des poèmes (une dizaine).



CM2

Je lis à haute voix avec fluidité et de manière expressive un texte de plus de dix lignes, après préparation.



CM2

Je m'appuie sur les mots de liaison et les expressions qui marquent les relations logiques pour comprendre avec précision l'enchaînement d'une action ou d'un raisonnement.



CM2

Je repère les effets de choix formels (emplois de certains mots, utilisation d'un niveau de langue bien caractérisé, ...).



CM2

J'effectue seul, des recherches dans des ouvrages documentaires (livres produits multimédia).



CM2

Je me repère dans une bibliothèque, une médiathèque.



CM2

Je lis au moins cinq ouvrages dans l'année scolaire et j'en rends compte : je choisis un extrait caractéristique et je le lis à haute voix.



CM2

J'explicité des choix de lecture, des préférences.



CM2

Je raconte de mémoire une œuvre lue ; je cite de mémoire un court extrait caractéristique.



CM2

Je rapproche des œuvres littéraires à l'oral et à l'écrit.



CM2

Je copie sans erreur un texte d'au moins quinze lignes, en lui donnant une présentation adaptée.



CM2

Dans les diverses activités scolaires je prends des notes utiles au travail scolaire.



CM2

Je maîtrise la cohérence des temps dans un récit d'une dizaine de lignes.



CM2

Je rédige différents types de textes d'au moins deux paragraphes en veillant à leur cohérence, en évitant les répétitions et en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques ainsi que la ponctuation.



CM2

J'écris un texte poétique en obéissant à une ou plusieurs consignes précises.



CM2

Je commence à utiliser les termes renvoyant à des notions abstraites (émotions, sentiments, devoirs, droits).



CM2

Je comprends des sigles.



CM2

Je distingue les différents sens d'un verbe selon sa construction (ex. jouer, jouer sur quelque chose, jouer à, jouer de, jouer sur).



CM2

J'identifie l'utilisation d'un mot ou d'une expression au sens figuré.



CM2

Je classe des mots de sens voisin en repérant les variations d'intensité (ex. bon, délicieux, succulent).



CM2

Je définis un mot connu en utilisant le terme générique adéquat et en y ajoutant les précisions spécifiques à l'objet défini.



CM2

Je regroupe des mots selon leur radical.



CM2

Je regroupe des mots selon le sens de leur préfixe et je connais ce sens (idées de lieu, de mouvement...).



CM2

Je regroupe des mots selon le sens de leur suffixe et je connais ce sens.



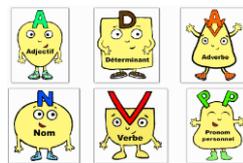
CM2

Pour un mot donné, je fournis un ou plusieurs mots de la même famille en vérifiant qu'ils existent.



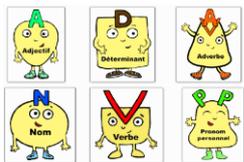
CM2

J'utilise avec aisance un dictionnaire.



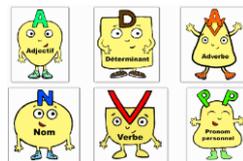
CM2

Je construis des phrases exclamatives.



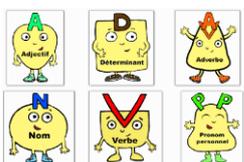
CM1

Je comprends la distinction entre phrase simple et phrase complexe.



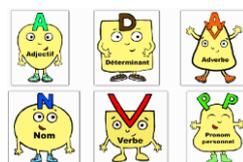
CM2

Je reconnais des propositions indépendantes coordonnées et juxtaposées.



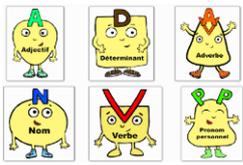
CM2

Je reconnais la proposition relative complément du nom.



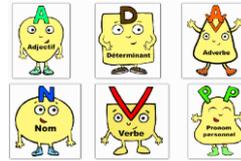
CM2

Je distingue selon leur nature les mots des classes déjà connues ainsi que les pronoms possessifs, démonstratifs, interrogatifs et relatifs, les mots de liaison (conjonctions de coordination, adverbes ou locution adverbiales), les propositions.



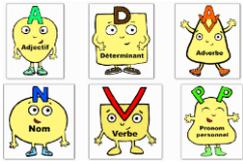
CM2

Je connais la distinction entre article défini et article indéfini et j'en comprends le sens ; je reconnais les articles définis élidés et contractés.



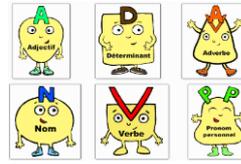
CM2

Je reconnais et j'utilise les degrés de l'adjectif et de l'adverbe (comparatif, superlatif).



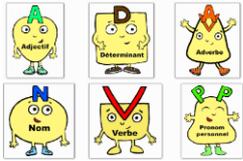
CM2

Je comprends la distinction entre compléments essentiels (compléments d'objet) et compléments circonstanciels (manipulations).



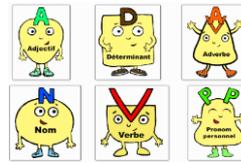
CM2

Je comprends la notion de groupe nominal : l'adjectif qualificatif épithète, le complément du nom et la proposition relative comme enrichissement du nom.



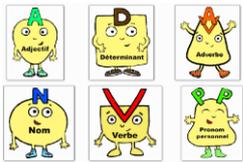
CM2

Je comprends la notion d'antériorité relative d'un fait passé par rapport à un autre, d'un fait futur par rapport à un autre.



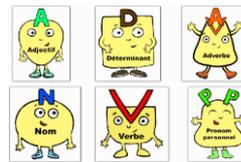
CM2

Je conjugue les verbes au programme au futur antérieur, je conjugue des verbes non étudiés en appliquant les règles apprises.



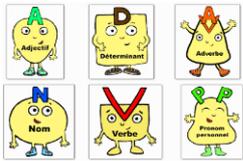
CM2

Je conjugue les verbes au programme au plus-que-parfait de l'indicatif, je conjugue des verbes non étudiés en appliquant les règles apprises.



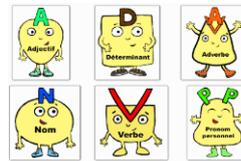
CM2

Je conjugue les verbes au programme au conditionnel présent, je conjugue des verbes non étudiés en appliquant les règles apprises.



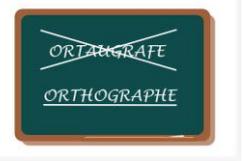
CM2

Je conjugue les verbes au programme au participe présent et passé je conjugue des verbes non étudiés en appliquant les règles apprises.



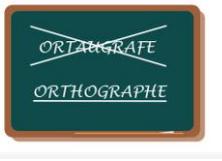
CM2

Je connais les règles de l'accord du participe passé dans les verbes construits avec être et avoir (cas du COD placé après le verbe).



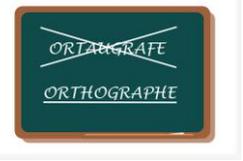
CM2

J'écris sans erreur un texte dicté d'au moins dix lignes en mobilisant les connaissances acquises.



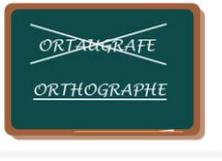
CM2

J'écris sans erreur le pluriel des noms se terminant par -eu, -eau, -au et -ail.



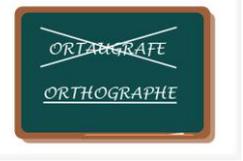
CM2

J'orthographe correctement les verbes étudiés aux temps étudiés, dont les verbes en -yer, -eter, -eler.



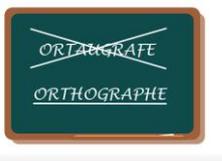
CM2

J'applique la règle de l'accord du verbe avec son sujet y compris pour le sujet qui de 3^{ème} personne.



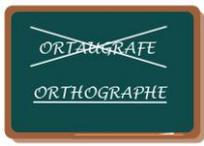
CM2

J'écris sans erreur les homophones grammaticaux : a/à, ont/on/on n', est/et, son/sont, ses/ces, mes/mais, ce/se, s'/c', ou/où, la/l'a/l'as/là, d'on/ dont/donc, quel(s)/quelle(s) /qu'elle(s), sans/s'en, leur/leurs.



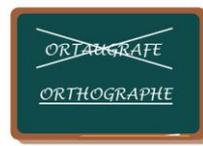
CM2

Je distingue par le sens les formes verbales homophones de l'imparfait et du passé composé (ais/ait/é...).



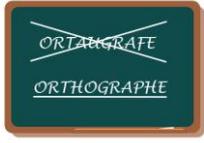
CM2

J'écris correctement
(doublement de la consonne) les
mots commençant par ap-, af-,
ef-, et of-..



CM2

J'écris correctement la syllabe
finale des noms terminés par -ée, -
té ou tié, par un e muet.



CM2

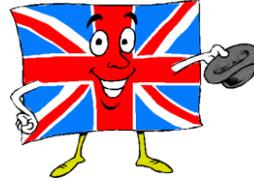
Je respecte la convention de la
coupe syllabique à la ligne.



Je communique au besoin avec
des pauses pour chercher mes
mots.



Je me présente, je présente
quelqu'un, je demande à quelqu'un
de ses nouvelles en utilisant les
formes de politesse les plus
élémentaires ; accueil et prise de congé.



Je réponds à des questions
et j'en pose (sujets familiers,
ou besoins immédiats).



J'épelle des mots familiers.



Je comprends des consignes
orales en classe.



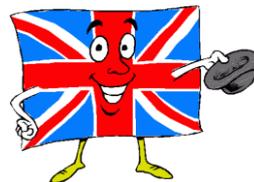
Je comprends des mots
familiers et des expressions
très courantes.



Je suis des instructions
courtes et simples.



Je reproduis un modèle oral.



J'utilise des expressions et
des phrases proches des
modèles rencontrés lors des
apprentissages.



Je lis à haute voix et de
manière expressive un texte
bref après répétition.



Je comprends des textes
courts et simples s'appuyant
sur des éléments connus.



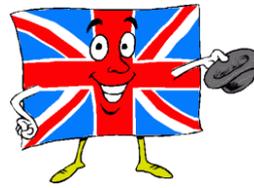
Je me fais une idée d'un texte
informatif simple, accompagné
éventuellement d'un document
visuel.



Je copie des mots isolés et
des textes courts.



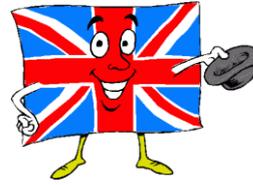
J'écris un message électronique simple ou une courte carte postale en référence à des modèles.



Je renseigne un questionnaire.



Je produis de manière autonome quelques phrases.



J'écris sous la dictée, des expressions connues.



Je pratique une démarche d'investigation : je sais observer, je questionne.



Je manipule, j'expérimente, je formule une hypothèse et je la teste, j'argumente, je mets à l'essai plusieurs pistes de solutions.



J'exprime et j'exploite les résultats d'une mesure et d'une recherche en utilisant un vocabulaire scientifique.



Je maîtrise des connaissances dans divers domaines scientifiques et je les mobilise :
Le ciel et la terre.



Je maîtrise des connaissances dans divers domaines scientifiques et je les mobilise :
La matière.



Je maîtrise des connaissances dans divers domaines scientifiques et je les mobilise :
Unité et diversité du vivant.



Je maîtrise des connaissances dans divers domaines scientifiques et je les mobilise :
Le fonctionnement du vivant.



Je maîtrise des connaissances dans divers domaines scientifiques et je les mobilise :
Le fonctionnement du corps humain et la santé.



Je maîtrise des connaissances dans divers domaines scientifiques et je les mobilise :
Les êtres vivants dans leur environnement.



Je maîtrise des connaissances dans divers domaines scientifiques et je les mobilise :
Les objets techniques.



Je mobilise mes connaissances pour comprendre quelques questions liées à l'environnement et au développement durable et agir en conséquence.



Je connais et je maîtrise les fonctions de base d'un ordinateur et de ses périphériques : fonction des différents éléments, utilisation de la souris.



Je prends conscience des enjeux citoyens de l'usage de l'informatique et de l'Internet et j'adopte une attitude critique face aux résultats obtenus.



Je produis un document numérique : texte, image, son.



J'utilise l'informatique pour présenter un travail.



Je lis un document numérique.



Je cherche des informations par voie électronique.



Je découvre les richesses et les limites des ressources de l'Internet.



J'échange avec les technologies de l'information et de la communication (email, ...).



Je lis et j'utilise différents langages : textes, cartes, croquis, graphiques.



J'identifie les périodes de l'histoire au programme.



Je caractérise les grandes périodes historiques : je connais les personnages, les événements représentatifs et les dates importantes
La préhistoire



Je caractérise les grandes périodes historiques : je connais les personnages, les événements représentatifs et les dates importantes
L'Antiquité



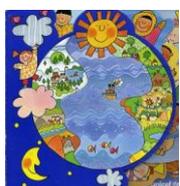
Je caractérise les grandes périodes historiques : je connais les personnages, les événements représentatifs et les dates importantes
Le Moyen Âge



Je caractérise les grandes périodes historiques : je connais les personnages, les événements représentatifs et les dates importantes
Les Temps Modernes



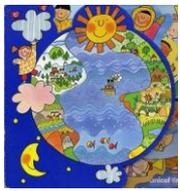
Je caractérise les grandes périodes historiques : je connais les personnages, les événements représentatifs et les dates importantes
La Révolution française et le XIX^e siècle



Je caractérise les grandes périodes historiques : je connais les personnages, les événements représentatifs et les dates importantes
Le XX^e siècle et notre époque



Je connais les principaux caractères géographiques physiques et humains de la région où je vis, je les repère sur des cartes à différentes échelles.



Je lis des œuvres majeures du patrimoine et de la littérature pour la jeunesse.



J'établis des liens entre les textes lus.



Je distingue les grandes catégories artistiques (peinture, sculpture, dessin, musique, théâtre, danse, cinéma, architecture).



Je reconnais et je décris des œuvres préalablement étudiées.



J'interprète de mémoire une chanson, je participe à un jeu rythmique, je repère des éléments musicaux caractéristiques simples.



Je pratique le dessin et diverses formes d'expression visuelles et plastiques.



J'invente et je réalise des textes, des œuvres plastiques, à visée artistique ou expressive.



Je reconnais les symboles de République et de l'Union Européenne.



Je comprends les notions de droits et de devoir, je les accepte et je les mets en application.



J'ai conscience de la dignité de la personne humaine et j'en tire les conséquences au quotidien.



Je respecte les règles de la vie collective, notamment dans les pratiques sportives.



Je respecte tous les autres, j'applique notamment les principes de l'égalité des filles et des garçons.



Je respecte les règles de la vie collective, notamment dans les pratiques sportives.



Je respecte tous les autres, j'applique notamment les principes de l'égalité des filles et des garçons.



Je respecte des consignes simples en autonomie.



Je suis persévérant dans toutes les activités.



Je commence à m'auto-évaluer dans des situations simples.



Je soutiens une écoute prolongée (lecture, musique, spectacle, ...).



Je m'implique dans un projet individuel ou collectif.



Je me respecte en respectant les principales règles d'hygiène de vie, j'accomplis les gestes quotidiens sans risquer de me faire mal.



Je réalise une performance mesurée dans les activités athlétiques et de natation. (course, saut, lancer, endurance).



Je me déplace en m'adaptant à l'environnement (escalade, natation, activités de roule et glisse, orientation).



Je coopère et je m'oppose individuellement ou collectivement (jeux de lutte, de raquettes, jeux collectifs)



Je conçois et je réalise des actions à visée artistique, esthétique ou expressive (danse, gymnastique).



Je commence à m'auto-évaluer dans des situations simples.



Je soutiens une écoute prolongée (lecture, musique, spectacle, ...).



Je m'implique dans un projet individuel ou collectif.



Je me respecte en respectant les principales règles d'hygiène de vie, j'accomplis les gestes quotidiens sans risquer de me faire mal.



Je réalise une performance mesurée dans les activités athlétiques et de natation. (course, saut, lancer, endurance).



Je me déplace en m'adaptant à l'environnement (escalade, natation, activités de roule et glisse, orientation).



Je coopère et je m'oppose individuellement ou collectivement (jeux de lutte, de raquettes, jeux collectifs)



Je conçois et je réalise des actions à visée artistique, esthétique ou expressive (danse, gymnastique).

