



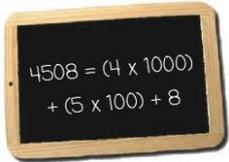
CE2

J'écris et je nomme les nombres entiers jusqu'au million.



CE2

J'encadre les nombres entiers jusqu'au million.



CE2

Je décompose les nombres entiers jusqu'au million.



CE2

Je compare et je range les nombres entiers jusqu'au million.



CE2

Je connais et j'utilise des expressions telles que : double, moitié ou demi, triple, quart d'un nombre entier.



CE2

Je connais et j'utilise certaines relations entre des nombres d'usage courant : entre 5, 10, 25, 50 et 100, entre 15, 30 et 60.



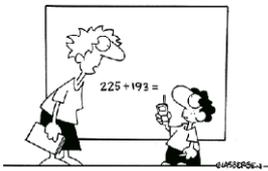
CE2

Je connais les tables d'addition.



CE2

Je connais les tables de multiplication.



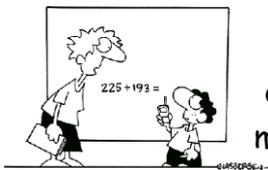
CE2

J'effectue des additions, des soustractions et des multiplications.



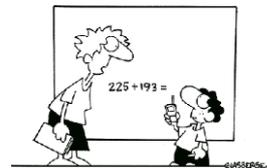
CE2

Je calcule mentalement des sommes, des différences, des produits.



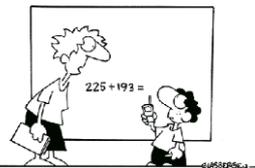
CE2

Je connais une technique opératoire de la division et je la mets en œuvre avec un diviseur à 1 chiffre.



CE2

J'organise mes calculs pour trouver un résultat par calcul mental posé ou à l'aide d'une calculatrice.



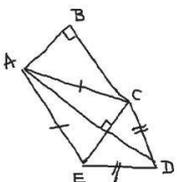
CE2

J'utilise les touches opérations de la calculatrice.



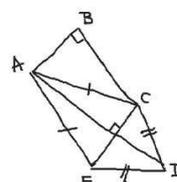
CE2

Je résous des problèmes relevant des quatre opérations.



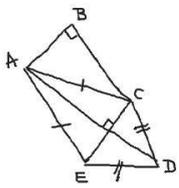
CE2

Je reconnais, je décris, je nomme, je reproduis et je trace des figures géométriques : carré, rectangle, losange, triangle rectangle.



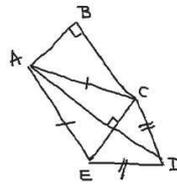
CE2

Je vérifie la nature d'une figure plane en utilisant la règle graduée et l'équerre.



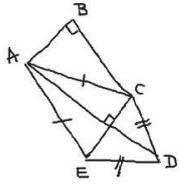
CE2

J'utilise en situation le vocabulaire : côté, sommet, angle, milieu.



CE2

Je reconnais qu'une figure possède un ou plusieurs axes de symétrie, par pliage ou à l'aide du papier calque.



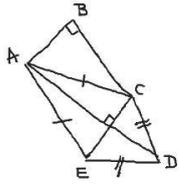
CE2

Je construis un cercle avec un compas.



CE2

Je reproduis des figures (sur papier uni, quadrillé ou pointé) à partir d'un modèle.



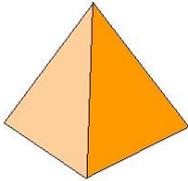
CE2

Je trace sur papier quadrillé, la figure symétrique, d'une figure donnée par rapport à une droite donnée.



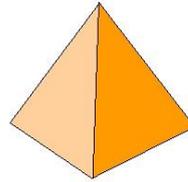
CE2

Je construis un carré ou un rectangle aux dimensions données.



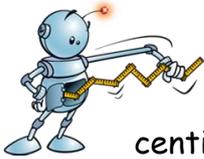
CE2

Je reconnais, je décris et je nomme : un cube, un pavé.



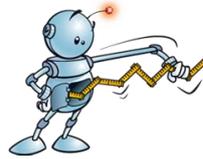
CM2

J'utilise en situation le vocabulaire : face, arête, sommet.



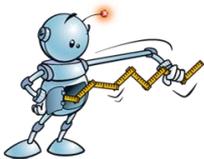
CE2

Je connais les unités de mesure de longueur (mètre, kilomètre, centimètre, millimètre) et les relations qui les lient.



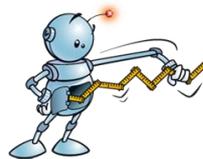
CE2

Je connais les unités de mesure de masse (kilogramme, gramme) et les relations qui les lient.



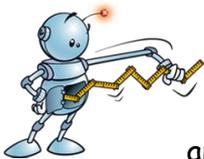
CE2

Je connais les unités de mesure de capacité (litre, centilitre) et les relations qui les lient.



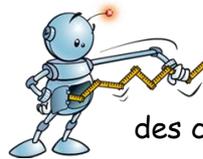
CE2

Je connais les unités de mesure de monnaie (euro, centime) et les relations qui les lient.



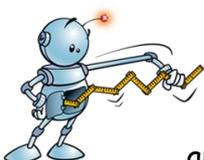
CE2

Je connais les unités de mesure de temps (heure, minute, seconde, mois, année) et les relations qui les lient.



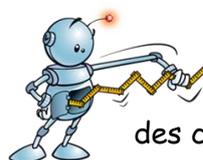
CE2

J'utilise des instruments pour mesurer des longueurs, des masses, des capacités, puis j'exprime cette mesure par un nombre entier ou un encadrement par deux entiers.



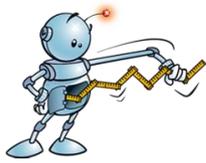
CE2

Je connais les unités de mesure de temps (heure, minute, seconde, mois, année) et les relations qui les lient.



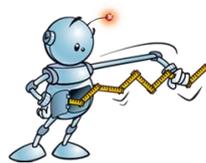
CE2

J'utilise des instruments pour mesurer des longueurs, des masses, des capacités, puis j'exprime cette mesure par un nombre entier ou un encadrement par deux entiers.



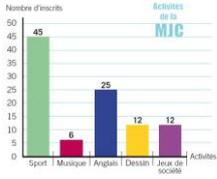
CE2

Je calcule le périmètre d'un polygone.



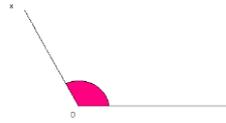
CE2

Je lis l'heure sur une montre à aiguilles ou une horloge.



CE2

J'utilise un tableau ou un graphique en vue d'un traitement des données.



CE2

Je vérifie qu'un angle est droit en utilisant l'équerre ou un gabarit.



CE2

Je résous des problèmes dont la résolution implique des longueurs, masses, capacité, temps ou monnaie.



CE2

Je sais organiser les données d'un problème en vue de sa résolution.



CE2

Je fais un récit structuré et compréhensible pour quelqu'un ignorant les faits ou l'histoire racontés j'invente et modifie des histoires, je décris une image, j'exprime des sentiments en m'exprimant en phrases correctes et dans un vocabulaire approprié.



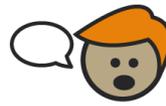
CE2

J'écoute et je prends en compte ce qui a été dit.



CE2

Je questionne afin de mieux comprendre.



CE2

J'exprime et je justifie un accord ou un désaccord, j'émet un point de vue personnel motivé.



CE2

Je lis les consignes de travail, les énoncés de problèmes dont le vocabulaire difficile a été expliqué.



CE2

Je dis sans erreur et de manière expressive des textes en prose ou des poèmes (une dizaine).



CE2

Je lis à haute voix avec fluidité et de manière expressive un extrait de texte, après préparation.



CE2

Je lis silencieusement un texte littéraire ou documentaire et je le comprends (reformuler, répondre à des questions sur ce texte).



CE2

Je repère dans un texte des informations explicites en m'appuyant en particulier sur le titre, l'organisation du texte et le vocabulaire.



CE2

Je reconnais les marques de ponctuation.



CE2

Dans un récit, je repère les différents termes désignant un personnage.



CE2

Dans un récit, je m'appuie sur le temps des verbes et les mots de liaison pour comprendre avec précision la chronologie des événements.



CE2

Dans un récit, je repère les paroles des personnages grâce à la ponctuation (deux point, guillemets).



CE2

Je lis un texte documentaire descriptif ou narratif et je restitue l'essentiel du texte (sujet, trame de l'histoire, relations entre les personnages...).



CE2

J'adopte une stratégie pour parvenir à comprendre : repérer les mots inconnus, relire, questionner...



CE2

Je me repère dans une bibliothèque habituellement fréquentée pour choisir en emprunter un livre.



CE2

Je lis une œuvre intégrale ou de larges extraits d'une œuvre longue.



CE2

Je rends compte des œuvres lues je donne mon point de vue à leur propos.



CE2

Je raconte de mémoire (ou m'en aidant de quelques images) des histoires lues dans les années ou les mois précédents, je connais leur titre.



CE2

J'établis des relations entre des textes ou des œuvres : même auteur, même thème, même personnage...



CE2

Je copie avec soin, en respectant la mise en page, un texte en prose ou poème appris en récitation.



CE2

Je copie sans erreur (formation des lettres, orthographe, ponctuation) un texte de cinq à dix lignes en soignant la présentation.



CE2

Dans les diverses activités scolaires je propose une réponse écrite, explicite et énoncée dans une forme correcte.



CE2

Je rédige un court texte narratif en veillant à sa cohérence temporelle, à sa précision, en évitant les répétitions et en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques, ainsi que la ponctuation.



CE2

Je sais amplifier une phrase en ajoutant des mots : en coordonnant par et un nom à un autre, un adjectif à un autre, un verbe à un autre.



CE2

Je rédige un court dialogue (formulation des questions et des ordres).



CE2

J'améliore (corriger et enrichir) un texte en fonction des remarques et aides du maître.



CE2

J'utilise à bon escient les termes relatifs aux repères temporels, à la vie quotidienne et au travail scolaire.



CE2

J'utilise les termes exacts qui correspondent aux notions étudiées dans les divers domaines scolaires.



CE2

Je sais ce qu'est une abréviation (ex adj dans le dictionnaire).



CE2

Dans un texte, je relève les mots d'un même domaine (ex. le vocabulaire de la mer).



CE2

J'utilise des synonymes et des mots de sens contraires dans les activités d'expression orale et écrite.



CE2

Je précise, dans son contexte, le sens d'un mot connu, je distingue d'autres sens possibles.



CE2

Je construis ou je complète des familles de mots.



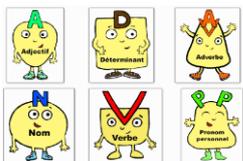
CE2

Je sais épeler un mot, je connais l'ordre alphabétique, je classe les mots par ordre alphabétique.



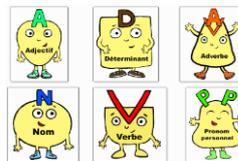
CE2

J'utilise le dictionnaire pour rechercher le sens d'un mot.



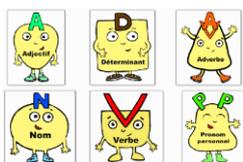
CE2

Je transforme une phrase simple affirmative en phrase négative ou interrogative, ou inversement.



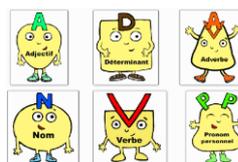
CE2

J'identifie le verbe conjugué dans une phrase simple et je donne son infinitif.



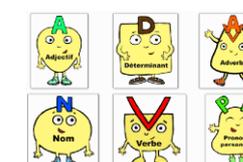
CE2

Je modifie le sens d'un verbe en lui ajoutant un adverbe, je relie des phrases simples par des mots de liaison temporelle (ex. puis alors...).



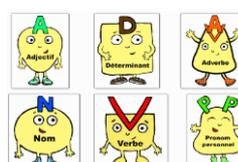
CE2

Je distingue selon leur nature le verbe, le nom (propre et commun), les articles, les déterminants possessifs, les pronoms personnels (forme sujet) et les adjectifs qualificatifs.



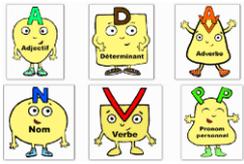
CE2

Je comprends la différence entre la nature d'un mot et sa fonction.



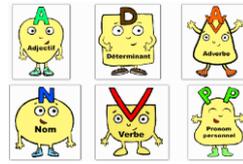
CE2

Je connais la distinction entre complément du verbe et complément du nom.



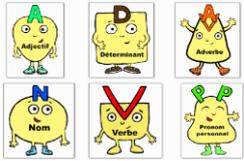
CE2

Dans une phrase simple, j'identifie le verbe et son sujet.



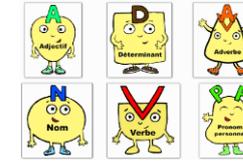
CE2

Dans une phrase simple, je reconnais le COD et le COI du verbe.



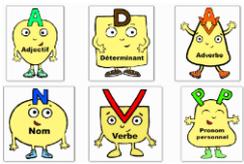
CE2

Dans une phrase simple, je reconnais le complément du nom.



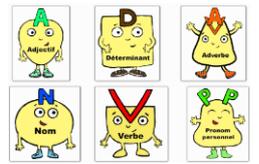
CE2

Je réponds oralement aux questions où ?, quand ?, comment ?, pourquoi ?.



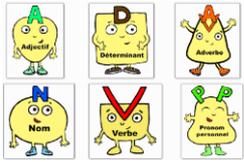
CE2

Je comprends la fonction des éléments du GN : le nom (noyau du GN), le déterminant, l'adjectif qualificatif, le nom qui le complète.



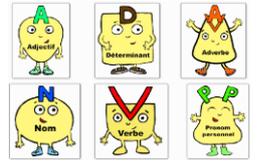
CE2

Je manipule l'adjectif et le complément de nom (ajout, suppression, substitution de l'un à l'autre,...)



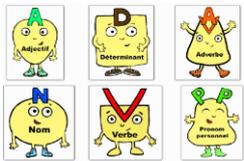
CE2

Je comprends les notions d'action passée, présente, future.



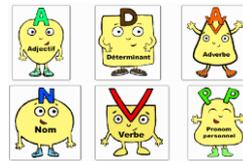
CE2

Je connais les personnes, les règles de formation et les terminaisons des temps simples étudiés (présent, futur, imparfait).



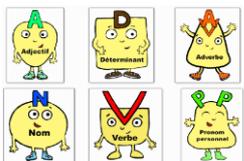
CE2

Je conjugue les verbes au programme au présent de l'indicatif.



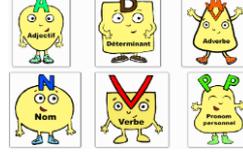
CE2

Je conjugue les verbes au programme au futur de l'indicatif.



CE2

Je conjugue les verbes au programme à l'imparfait de l'indicatif.



CE2

Je repère dans un texte l'infinitif d'un verbe étudié.

CE2

J'écris sans erreur un texte dicté d'au moins cinq lignes en mobilisant les connaissances acquises.



CE2

Je respecte les correspondances entre lettres et sons.



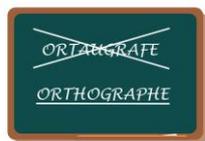
CE2

J'utilise sans erreur les marques du pluriel et du féminin des adjectifs.



CE2

J'utilise sans erreur les accents (é, è, ê).



CE2

Je respecte la valeur des lettres en fonction des voyelles placées à proximité (s/ss, c/ç, c/qu, g/gu/ge).

CE2

J'écris sans erreur les pluriels des noms se terminant par s, x, z ; par -al, par -ou.

CE2

Je connais et j'applique la règle de l'accord du verbe avec le sujet dans les phrases où l'ordre sujet/verbe est respecté (temps simple).

CE2

J'écris sans erreur les homophones grammaticaux : a/à, ont/on/ est/et, son/sont.

CE2

J'écris sans erreur les mots mémorisés + régulièrement révisés en particulier, les mots invariables, des mots fréquents, des mots référents pour les sons.

CE2

Je respecte la valeur des lettres en fonction de la consonne suivante (n devenant m devant m, b, p).

CE2

J'écris sans erreur les formes des verbes étudiés aux temps étudiés, sans confondre les terminaisons (e, es et ent ; ons et ont ; ez, ais, ait et aient ; ras et ras).

CE2

Je connais et j'applique l'accord entre le déterminant, le nom et l'adjectif (épithète).

CE2

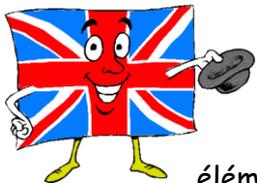
J'écris sans erreur des noms et des adjectifs se terminant par une consonne muette (ex. chant, blond, ...).

CE2

Je comprends la notion d'homonymes et j'écris sans erreur un nombre croissant d'homonymes jusqu'à la fin du cycle 3.



Je communique au besoin avec des pauses pour chercher mes mots.



Je me présente, je présente quelqu'un, je demande à quelqu'un de ses nouvelles en utilisant les formes de politesse les plus élémentaires ; accueil et prise de congé.



Je réponds à des questions et j'en pose (sujets familiers, ou besoins immédiats).



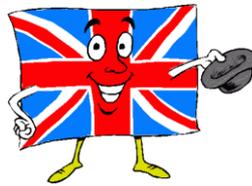
J'épelle des mots familiers.



Je comprends des consignes orales en classe.



Je comprends des mots familiers et des expressions très courantes.



Je suis des instructions courtes et simples.



Je reproduis un modèle oral.



J'utilise des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages.



Je lis à haute voix et de manière expressive un texte bref après répétition.



Je comprends des textes courts et simples s'appuyant sur des éléments connus.



Je me fais une idée d'un texte informatif simple, accompagné éventuellement d'un document visuel..



Je copie des mots isolés et des textes courts.



J'écris un message électronique simple ou une courte carte postale en référence à des modèles.



Je renseigne un questionnaire.



Je produis de manière autonome quelques phrases.



J'écris sous la dictée, des expressions connues.



Je pratique une démarche d'investigation : je sais observe, je questionne.



Je manipule, j'expérimente, je formule une hypothèse et je la teste, j'argumente, je mets à l'essai plusieurs pistes de solutions.



J'exprime et j'exploite les résultats d'une mesure et d'une recherche en utilisant un vocabulaire scientifique.



Je maîtrise des connaissances dans divers domaines scientifiques et je les mobilise :
Le ciel et la terre.



Je maîtrise des connaissances dans divers domaines scientifiques et je les mobilise :
La matière.



Je maîtrise des connaissances dans divers domaines scientifiques et je les mobilise :
Unité et diversité du vivant.



Je maîtrise des connaissances dans divers domaines scientifiques et je les mobilise :
Le fonctionnement du vivant.



Je maîtrise des connaissances dans divers domaines scientifiques et je les mobilise :
Le fonctionnement du corps humain et la santé.



Je maîtrise des connaissances dans divers domaines scientifiques et je les mobilise :
Les êtres vivants dans leur environnement.



Je maîtrise des connaissances dans divers domaines scientifiques et je les mobilise :
Les objets techniques.



Je mobilise mes connaissances pour comprendre quelques questions liées à l'environnement et au développement durable et agir en conséquence.



Je connais et je maîtrise les fonctions de base d'un ordinateur et de ses périphériques : fonction des différents éléments, utilisation de la souris.



Je prends conscience des enjeux citoyens de l'usage de l'informatique et de l'Internet et j'adopte une attitude critique face aux résultats obtenus.



Je produis un document numérique : texte, image, son.



J'utilise l'informatique pour présenter un travail.



Je lis un document numérique.



Je cherche des informations par voie électronique.



Je découvre les richesses et les limites des ressources de l'Internet.



J'échange avec les technologies de l'information et de la communication (email, ...).



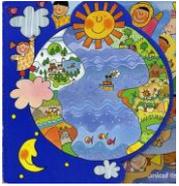
Je lis et j'utilise différents langages : textes, cartes, croquis, graphiques.



J'identifie les périodes de l'histoire au programme.



Je caractérise les grandes périodes historiques : je connais les personnages, les événements représentatifs et les dates importantes
La préhistoire



Je caractérise les grandes périodes historiques : je connais les personnages, les événements représentatifs et les dates importantes
L'Antiquité



Je caractérise les grandes périodes historiques : je connais les personnages, les événements représentatifs et les dates importantes
Le Moyen Âge



Je caractérise les grandes périodes historiques : je connais les personnages, les événements représentatifs et les dates importantes
Les Temps Modernes



Je caractérise les grandes périodes historiques : je connais les personnages, les événements représentatifs et les dates importantes
La Révolution française et le XIX^e siècle



Je caractérise les grandes périodes historiques : je connais les personnages, les événements représentatifs et les dates importantes
Le XX^e siècle et notre époque



Je connais les principaux caractères géographiques physiques et humains de la région où je vis, je les repère sur des cartes à différentes échelles.



Je lis des œuvres majeures du patrimoine et de la littérature pour la jeunesse.



J'établis des liens entre les textes lus.



Je distingue les grandes catégories artistiques (peinture, sculpture, dessin, musique, théâtre, danse, cinéma, architecture)..



Je reconnais et je décris des œuvres préalablement étudiées.



J'interprète de mémoire une chanson, je participe à un jeu rythmique, je repère des éléments musicaux caractéristiques simples.



Je pratique le dessin et diverses formes d'expression visuelles et plastiques.



J'invente et je réalise des textes, des œuvres plastiques, à visée artistique ou expressive.



Je reconnais les symboles de République et de l'Union Européenne.



Je comprends les notions de droits et de devoir, je les accepte et je les mets en application.



J'ai conscience de la dignité de la personne humaine et j'en tire les conséquences au quotidien.



Je respecte les règles de la vie collective, notamment dans les pratiques sportives.



Je respecte tous les autres, j'applique notamment les principes de l'égalité des filles et des garçons.



Je respecte les règles de la vie collective, notamment dans les pratiques sportives.



Je respecte tous les autres, j'applique notamment les principes de l'égalité des filles et des garçons.



Je respecte des consignes simples en autonomie.



Je suis persévérant dans toutes les activités.



Je commence à m'auto-évaluer dans des situations simples.



Je soutiens une écoute prolongée (lecture, musique, spectacle, ...).



Je m'implique dans un projet individuel ou collectif.



Je me respecte en respectant les principales règles d'hygiène de vie, j'accomplis les gestes quotidiens sans risquer de me faire mal.



Je réalise une performance mesurée dans les activités athlétiques et de natation. (course, saut, lancer, endurance).



Je me déplace en m'adaptant à l'environnement (escalade, natation, activités de roule et glisse, orientation).



Je coopère et je m'oppose individuellement ou collectivement (jeux de lutte, de raquettes, jeux collectifs)



Je conçois et je réalise des actions à visée artistique, esthétique ou expressive (danse, gymnastique).